

上帝不也是人造出来的吗?

◎洪顺强

很多“神”的确是 人造出来的

首先我们要知道,有一些无神论的人不相信有神的存在,原因之一是他们眼见很多所谓的“神”都是人造出来的,他们知道人为了自己的欲望或需要,于是便想像出各种各样的“神”来。例如人很想发财,于是制造不同的“财神”来拜;又例如人很希望得到平安,于是制造不同的“守护神”来拜,如此类推,人于是便制造出各种“神”来。无神论的人也会提出另外一个理由,就是人对大自然的不了解与产生恐惧,也会制造出不同的“神”来。例如古埃及很多人是拜“河神”的,百姓眼见尼罗河的澎湃,河水供应人生活生命其中所需,并且河水时有泛滥成灾,非常可怕,使人产生恐惧与幻想,继而拜起“河神”来,希望这位“河神”能保护供养他们。同样道理,人于是亦制造出种种与大自然万物有关的“神”来,这些“神”的数目多得无法数点,有人说印度教所拜的“神”,其数目甚至可能比他们的人口还多。无神论的人当然还可以指出人制造“神”的其他原因,例如人想找依靠、人

有罪疚感,想求神拜佛去寻求解脱、人希望死后有永生等理由。基于透过各种的观察、分析与推理,无神论的人于是大胆地下一个结论,指出所有“神”都是人造出来的,包括基督徒所相信的上帝。所以他们提出了“谁造上帝”这个难题来。

“谁造上帝?”这问题 其实是不能成立的

要回答这个问题之先,我们先要回答“上帝是谁”?因为上帝如果是被造出来的东西或神灵,我们才可以问“谁造上帝”这个问题,但上帝如果不是被造出来的神灵,那么我们问“谁造上帝”这个问题是不能成立的。因为在逻辑的理论中,一个命题中不能同时是“是”又同时是“不是”,这是自相矛盾,就如我们不能说我们是人但同时又不是人一样。基督徒也常被问过这样的难题:全能的上帝能否造出一块自己举不起的石头来呢?这个问题同样是不能成立的,因为它本身自相矛盾;它指出上帝是全能的上帝,但同时又要上帝不是全能的。再举一个类似的例子说明:人能画出一个正方形的圆形出来吗?当

然不能,因为人已经规定了正方形是怎样的,若又要它同时是圆形,这个要求是不合理的。

上帝是谁?

好,现在让我们认识一下上帝是谁。使徒行传 17:24-29 说:“创造宇宙和其中万物的神,既是天地的主,就不住人手所造的殿,也不用人手服事,好像缺少什么;自己倒将生命、气息、万物,赐给万人。祂从一本(血脉)造出万族的人,住在地上,并且预先定准他们的年限和所住的疆界,要叫他们寻求神,或者可以揣摩而得,其实祂离我们各人不远;我们生活、动作、存留,都在乎祂。就如你们作诗的,有人说:『我们也是他所生的。』我们既是神所生的,就不当以为神的神性是像人用手艺、心思所雕刻的金、银、石。”基督徒所相信的上帝是创造宇宙万物的主宰,这位上帝曾造成肉身住在人的中间,就是降世为人的基督耶稣,圣经同样介绍祂说:“爱子(耶稣基督)是那不能看见之神的像,是首生的,在一切被造的以先。因为万有都是靠祂造的,无论是天上的、地上的、能看见的、不能看见的;或是有位的、主治

的、执政的、掌权的;一概都是借着祂造的,又是为祂造的。祂在万有之先,万有也靠祂而立。”(歌罗西书 1:15-17)

上帝是无始无终的

圣经告诉我们昔日以色列人出埃及过红海之前,上帝呼召祂的仆人摩西去带领他们,但摩西不懂得怎样介绍祂,上帝对祂说:“我是自有永有的。”(出埃及记 3:14)上帝不单是创造主,而且上帝是无始无终,祂在永恒里已存在,祂不是被造的,祂并不受任何时间、空间、事物与环境的限制,祂却是时间、空间及万物的创造者。启示录 1:8 说:“主上帝说:我是始,我是终,是昔在现在以后永在的全能者。”上帝创始成终,既是这样,人应该敬拜祂、感恩祂、依靠祂、听祂的话去跟随祂、事奉祂。

人离弃上帝才制造 出各样的“神”来

圣经指出,上帝创造人时,祂为人创造了灵性,圣经说:“神(上帝)的事情,人所能知道的,原显明在人心里,因为神已经给他们显明。”(罗马书 1:19)人类起初是认识上帝的,人被安置在伊甸乐园中时,人与祂同行共话是没有任何阻隔



的,但后来人不听上帝的话犯了罪之后,人与上帝隔绝了并且进入灵性的死亡。后来人类按照圣经说:“自从造天地以来,上帝(造物主)的永恒和神性是明明可知的,虽是眼不能见,但借着所造之物就可以晓得,叫人无可推诿。因为,他们虽然知道上帝,却不当作上帝荣耀祂,也不感谢祂。他们的思念变为虚妄,无知的心就昏暗了。自称为聪明,反成了愚拙,将不能朽坏之上帝的荣耀变为偶像,仿佛必朽坏的人和飞禽、走兽、昆虫的样式。”(罗马书 1:20-23)当人不相信及不接受创造主上帝后,就会制造出各种地上的飞禽、走兽、昆虫等样式的“神(即偶像)”来。

亲爱的朋友,当我们还没有相信及接受主耶稣基督之前,大家都在制造及崇拜各种各式各样不同的“神”,有有形的、有无形的,但当我们认识造物主后,尤其认识到这位上帝曾道成肉身,就是降世为人的基督耶稣,祂为了担当人的罪而到世间,甘心被钉死在十字架上,三天后从死里复活来完成救恩,使人可以重新与上帝建立关系,成为祂的儿女、得丰盛的生命与永生,体会到人可以领受何等大的福气!

圣经说:“世人蒙昧无知的时候,上帝并不监察,如今却吩咐各处的人都要悔改。因为祂已经定了日子,要借着祂所设立的人(就是道成肉身的耶稣)按公义审判天下,并且叫祂从死里复活,给万人作可信的凭据。”(使徒行传 17:30-31)你愿意和我们一样认罪悔改,去认识祂、跟随祂吗?

来源:真理报



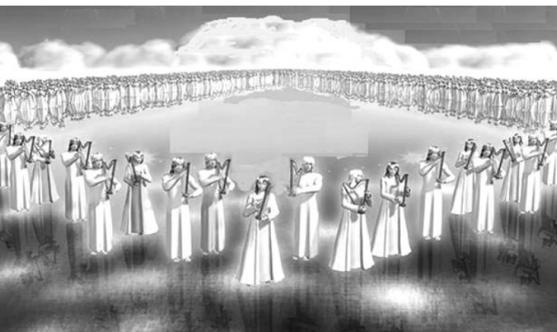
我儿、还有一层、你当受功戒。著书多、没有穷尽。读书多、身体疲倦。(传道书 12:12)
金钱再重,也重不过身体;金钱再贵,也贵不过生命。人生下半场,健康的身体,才是最大的隐形财富。唯有把身体照顾好,不透支,少生病,多惜命,才能细水长流,平顺安乐。

但你这属上帝的人、要逃避这些事、追求公义、敬虔、信心、爱心、忍耐、温柔。(提摩太前书 6:11)

没钱时不要自卑,努力上进,看重自己,是一个人最大的理智。有钱时不要自傲,修身养性,尊重别人,是一个人最好的修养。

玻璃海

◎陈终道



“我看见仿佛有玻璃海,其中有火搀杂。又看见那些胜了兽和兽的像,并他名字数目的人,都站在玻璃海上,拿着神的琴,唱神仆摩西的歌和羔羊的歌。”(启一五:2-3上)

一.海象征什么?

海常是苦难和不安的象征,海水是从来都不会平静的。纵使表面上看来海不扬波,其实并非真正平静。因为:(1)地球与月亮的引力,使地球上的海水每早晚有潮涨潮退,使海水荡漾不息。(2)海底有不少高山深谷,大山洞,地球单单自转就可使海水不断的有暗流或漩涡,激浪等。(3)地震或飓风都会引起狂涛巨浪,和海啸。(4)四季气候之寒暑,气流,雨雪,以及山川,江河的水流使海不平静。(5)其他人为的因素。面对无边无际的汪洋大海,人生常感到无助,迷茫,那里可以有安详平稳呢?

另一方面,海却象征伟大无比,广阔无边。无限量丰富宝藏,在柔弱中无视于一切刀剑枪炮,甚至高山,岛屿都可以从容吞噬。无论平静或汹涌的海,都把人显得如沧海一粟,十分渺小。

二.神的宝座与玻璃海

“玻璃海”圣经中的启示录告诉我们,有一种非常稳定的海,叫做玻璃海。例如:(1)启示录第四章六节“宝座前好像一个玻璃海,如同水晶。”(2)启示录第十五章二节上“我看见仿佛有玻璃海,其中有火搀杂。”(3)启示录第

十五章二下至三节“那些胜了兽和兽像,并他名字数目的人,都站在玻璃海上,拿着神的琴,唱神仆摩西的歌和羔羊的歌...”(另参启二一:18,21;二一:1等)

圣经又告诉我们,在新天新地里不再有海(启二一:1)。但在神宝座前四周却好像一个玻璃海。那玻璃海是光耀而稳定的,有的不是水浪或风浪,而是能把坐在宝座上的主神的荣耀,以及祂公义的光,不断的折射反射,发出美妙的光辉,如波似浪,在柔和中有无限的威荣,一望无际,光波的闪动,加上许多得胜者“站在玻璃海上”(本句证明玻璃海不是虚幻的,而是实有的)弹琴唱歌。他们美妙祥和的歌声和动作,属天的声波与光浪一齐绕扬辉耀。这种景象与地上可怕的大地震,大海啸相比,正是天堂与地狱的另一种对照。

三.谁能站在玻璃海上?

在这么明显的对比中,谁可以站在神宝座前的玻璃海上?就是“那些胜了兽和兽的像,并他名字数目的人。”(启一五:2上)这玻璃海既明如水晶,又有最高级的天使一一四活物与二十四位长老,围绕在宝座周围(启四:4-11),这样,那些可以站在玻璃海上唱歌的人,也必然是明净通透的人了。在明如水晶的玻璃海上,若有人是不明净也不折光,就会变成一个黑影,用不着天使把他赶走,也必无地自容了!

注意:在启示录第七章,即上文羔羊揭开第七印与吹第一号之间,也有

插入的异象,其后半章的异象,有无数被羔羊血洗净的人,在神宝座周围赞美的感恩;与本处的得胜者赞美神的公义,此唱彼和,异曲同工,虽未必是同一群人,但都必然是在神宝座周围的人。而本处既用玻璃海形容神宝座坐落之处,除荣耀之外,更有无比宽广的意义。所以这些得胜者的数目,必然多得数不过来,必有为你留下的位置吧!

四.谁是胜过兽的得胜者?

胜过兽的得胜者,虽按上下文似偏向指大灾难中的得胜者,但启示录第十五章仍然是在吹七号至倒七碗之间插入的异象。这些异象所启示的人与事,未必限于大灾难期间的人,也未必照七印的次序发生。在早期教会的使徒约翰说:“那敌基督要来”,同时又说:“现在已经有好些敌基督的出来了”(约基二:18)。可见虽然“那敌基督者”在大灾难中才出现,但在初期教会中,

前四:13)但他们为主的尽忠,使他们成为合格站在玻璃海唱歌的人。

五.从短暂的今天到永恒的明天

玻璃海最大的特点是:“如同水晶”(启四:6),“如同明净的玻璃”(启二一:18)。自然的形成荣光闪耀的光海,皆因那坐在宝座上的神发出的荣光互相映照的结果。每个得胜者必然曾被这位生命之主的光一再照耀过的人。合神心意的大卫说:“在你的光中,我们必得见光。”(诗三六:9)我们得救,是因圣灵借福音真光照明我们的心眼;我们要在灵命上不断长进,同样要靠圣灵的光照,才不会停滞在自满自是圈子里。

浪子回头之前先有内心的“醒悟”(启一五:17)。这种醒悟是圣灵光照人的内心的效果;反之,当时的宗教领袖,在安息日利用一个枯手病人窥探耶稣是否在安息日治病,结果,病人得医治,他们竟因此要“除灭耶稣”(可三:1-6)。

他们认为别人在安息日医病是犯安息日,竟不觉自己在安息日设计谋害人才真正犯了安息日,因为他们不接受圣灵的光照,瞎了心眼,看不见自己的丑恶。

但那些不断在神的光中看见自己的败坏,软弱,而不断在光明中前进的人,会像苦海中的灯塔,不断照明苦海中的航行者。指出人生的正确方向。有一天,他们会成为站在天上玻璃海上得胜者。“今天”,他们为

天父的旨意所受各种苦难和波折,会成为“明天”在天上的乐曲!

六.总结

属世的学术,知识可以单凭理性,聪明学习;但明白圣经必须靠圣灵的启迪与教导。大卫说“在你的光中,我们必得见光”,这是他从灵命体验中得到的结论。就像人若照镜,只能看见自己的面貌,但只有圣人的光照,能使人看见内心,有真正的醒悟。大卫又说:“你的话是我脚前的灯,是我路上的光。”(诗一一九:105)神的话也可以成为我们脚前的灯,路上的光吗?这句话显出说话的人是愿按神的话的光亮而行的人,是已经在心灵中获得神的话语光照的人。

你我愿常从神的话语得着光照吗?要常提醒自己愿意行在祂的光中,又经常学习把神的话存在心里,常常反覆思想,就像神在你我心里的“圣所”安置一盏明灯,可以在心里不断发出光亮,不断洁净,照耀我们的心,使我们从心灵深处有醒悟,灵命就会随着岁月一同长进。有一天,我们可以带着明净如同水晶的心灵,安然见主,甚至可以站在宝座前的玻璃海,同唱羔羊的歌呢!

谨记金句:

“...都站在玻璃海上,拿着神的琴,唱神仆摩西的歌和羔羊的歌,说:主神全能者阿,你的作为大哉,奇妙,万世之王阿,你的道途义哉,诚哉。”(启一五:3)

来源:金灯台